

GALILEO,

JEEBUS, JA GNOSIS, YLIN TIETO, SAPIENS (SAP, SPERMA)

Pääsyytöksenä Galileota vastaan sittenkin oli hänen ehtoollisella tarjottavan Jeesuksen lihan ja veren, (leipä ja viini) kirkon kannalta väärä "anatominen" tulkinta, *joka olisi osaltaan ollut myös Jeesuksen kuolemantuomion syynä, Juudas kuitenkin pelasti hänet!* Apostolit päättivät v.49 kokouksessaan erottua lakijuutalaisista jättämällä pois ympärileikkauksen kristityiltä.

Kaikkihan olemme kuulleet Vatikaanin Inkvisition oikeudenkäynnistä Galileota vastaan, jossa hänet tuomittiin kotiarestiin lopuksi ikäänsä väitettyään että Maa kiertää Aurinkoa, mikä soti Katolisen kirkon oppeja vastaan, sen kun piti olla päinvastoin, Aristoteleen opin mukaan, mutta jonka päätteeksi hän olisi kuitenkin mumissut että "Se kiertää sittenkin"!

Nyt on kuitenkin tullut julkisuuteen uutta tietoa, Michael Whiten kaksi vuotta sitten julkaistussa 288-sivuisessa kirjassa "Galileo Antichrist", sen oikeudenkäynnin perimmäisestä syystä, siitä mitä Galileo oli epäillyt vuonna 1623 julkaisemassaan kirjassa "Il Saggiatore" (Assayer, analyysi), sen **an-atomi**a teoriaa, (sitä mitä osaa Jeesuksen ruumiista leipä ja viini edustavat, ehtoollisella) jota kirkko piti jumalattomana, ja josta oli jo vuonna 1633 kirjoitettu artikkeli joka vasta nyt vuonna 1999 tuli julkisuuteen, Vatikaanin salaisesta arkistosta, edellisen, puolalaisen paavin aikana, mutta jonka arkiston nykyinen paavi, Benedictus XVI on taas sulkenut. Hän oli ennen paaviksi tuloaan nykyisen Inkvisition, eli

Roomalaiskatolisen Kristinuskon "puhdasoppisuutta" vaalivan osaston johtaja.

Galileota vastaan pidetyn oikeudenkäytön mukaan se syytös maapallon kiertämisestä auringon ympäri oli suhteellisen helppo sopia, *että se olisi ollut vain Koperniaallinen hypoteesi*, jonka Galileo oli sellaiseksi hyväksynyt, ja jota voitiin vähemmän vaarallisena julkisuudessa käsitellä, ja jonka takia hän sai vain lievän tuomion, kotiarestin lopuksi iäkseen, mutta silloin hän oli jo vanha mies eikä hän joutunut sitä kärsimään kauan.

Tuo toinen syytös, jonka hän oli kirjassaan tuonut esiin, koski Katolisen kirkon ja koko Kristinuskon oppien kannalta vielä paljon arempaa asiaa, ehtoollisella tarjottavaa Kristuksen ruumista ja verta, *sen anatomia*, (leipä ja viini) josta käytettiin nimitystä "Eucharist", ja jonka 800 vuotta vanhasta "Jumalallisesta" tulkinnasta ei voitu antaa periksi tippaakaan, ja jonka kieltämisestä ja koskaan tuomasta julki Galileo oli sopinut kaksistaan paavi Urbanus VIII kanssa, säästyäkseen kidutukselta ja polttorovioltalta, jolla häntä muuten uhattiin, ja joka kohtalo oli vain kolme vuosikymmentä aiemmin koitunut toisen tähtitiedettä "väärin" tulkinneen tiedemiehen, Giordano Brunon kohtaloksi Roomassa, kardinaali Bellarminon ansiosta. (kanonisoitiin v. 1930, miksi ihmeessä, mistä hyvästä, vai pahasta, kidututti ja poltatti tuhansia viattomia ihmisiä, Jumalan nimessä?)

Michael White sanoo suoraan kirjassaan Vatikaanin käyttävän taikauskoa (witchcraft)

väitteidensä tueksi, ja vertaa tuhansia viat-
tomia tappanutta Inkvisitiota Khimaira -pe-
doksi, joka on osaksi leijona, osaksi pukki,
ja osaksi tulta syöksevä ja kaiken tuhoava lo-
hikäärme, siis Pukki. Kirkon väitteiden mah-
dollisesti kaatuessa saattaa osoittautua että
Kristillisen, ja varsinkin Katolisen kirkon koko
valheellinen perusoppi kaatuu, ja siksi Galileo
ei voi koskaan saada kirjoituksiaan anteeksi,
eikä julkista anteeksipyyntöä, eikä Katolinen
kirkko voi koskaan myöntyä olleensa vääräs-
sä. (paavit ovat julistetut erehtymättömiksi)
Galileo haudattiin kunnolla vasta lähes sata
vuotta kuolemansa jälkeen, Santa Crocen
kirkkoon Firenzessä, mutta vielä nyt, vuonna
2009, nykyinen paavi kielsi patsaan pystyt-
tämisen Galileon kunniaksi Vatikaanin puu-
tarhaan, joten Galileo hiertää yhä Vatikaania
kuin kivi paavin kengässä. Galileon omat
muistiinpanot kuljetettiin Puolaan hänen
kuolemansa jälkeen, jonne ne piti piilottaa,
mutta Vatikaani lähetti sotilasosaston takava-
rikoimaan ne, ja ne suljettiin Vatikaanin salai-
seen arkistoon, jossa ne edelleen ovat, avaa-
mattomina. Suosittelen tuon Michael Whiten
kirjan lukemista kaikille kirkon opeista kiin-
nostuneille, ja muillekin, se saattaa avata sil-
miämme Kristillisen ”uskonnon” puhtaudesta
ja alkuperästä.

Vatikaanin monet paavit ja kardinaalit
viettivät rietasta elämää varsinkin 1400 ja
1500 luvuilla, elämää jonka takia Lutherkin
siitä suuttui ja naulasi teesinsä Wittembergin
kirkon oveen, syntejä kun sai etukäteenkin
ostaa vapaaksi lahjoittamalla rahaa katoli-
selle kirkolle, ja myös jo kuolleiden tekemät
synnit sai ostaa pois. Vatikaani oli 1200-lu-
vulla myynyt laivalasteittain paavien ja piispo-
jen aviottomia poikia orjiksi muslimimaihin,
kun ei niin suurelle määrälle äpärapoikia ollut
käyttöä, heille uskoteltiin että heidät viedään
Pyhään Maahan, Jerusalemiin. Tytöt olivat eri
juttu, heidät suljettiin luostareihin, joista mo-
nista tuli ”majataloja” joissa oli matkustelevil-
le kaupiamiehille kaikki palvelut.

Mistä sitten tuossa Galileon ajattele-
massa kiistassa Jeesuksen verestä ja lihas-

ta, sen anatomiasta, voisikaan olla kysymys?
Voitaisiinkohan ottaa siihen vinkkiä täältä
Suomesta, käyttäen apuna meidän kieltäm-
me, vanhoja sanoja, sekä italialaisen tunne-
tun maalarin Botticellin maalausta ”Venuksen
synty”, apuna?

Meidän juridinen kielenkäyttö perustuu
hyvin vanhoihin sanoihin, mitä voitaisiin aja-
tella sanasta *maist-raati*, mitä he maistoivat,
tai *ra-stupa*, (siemen sisään) entä kestikieva-
ri, olisiko se *gest givare*, hiivan antajat, min-
kä hiivan, senkö mitä maistraatissa maistet-
tiin? *Por-mestari* (*por = suupielet*) viimeisenä.
Ne olivat ”**keräjät**”, ei käräjät. Kysymyksessä
on kaikkein arvokkain aine mitä maailmassa
voi olla, *ihmisen siemen, miehen sperma*, jota
ei tämä nyky-yhteiskunta näytä kovin suuresti
arvostavan, se on jotain ”hyin” ja ”inhottavan”
väliltä, joidenkin mielestä, ja kirkolle kauhis-
tus. Ilmankos kaikkialla Kristillisessä maail-
massa poikia rippikouluissa uhataan mielen-
vikaisuudella ja sokeudella, jos onanisoivat,
ja tyttöjä huoruudella, ilman mitään syytä,
pelkän sukupuolen mukaan. Myös sanonnan
”Homo Sapiens” (joka on aina ymmärretty
muotoon ”viisas ihminen”) sana ”sapiens”
tarkoittaakin ensisijassa ”maistamista”,
Websterin sanakirjan mukaan, siis ”Maista
Ihmistä”!)

Miksi heittelemme lituskaisia kiviä ve-
teen, sanomme heittävämmme voileipiä, kuinka
monta pomppua, niin monta voileipää, mut-
ta kelle? **Näkille** (näk = nekka, kermanekan
”se” uloke) tietysti, Näkin leipiä, ja Näkki on
sama kuin Ahti, ja myös Väinämöinen syntyi
vedessä, oikeammin virrassa, kolikkovirrassa,
(myntflod) eli siemensyöksystä. Botticellin
maalauksessa Venus syntyy Näkin kuores-
ta, (kengästä) hän tiesi! Mutta hän käytti-
kin Kreikan klassiselta ajalta peräisin olevia
”myyttejä” hyväkseen, niitä jotka olivat täältä
Suomesta, Uden maalta (Vinland) kotoisin.

Ukolla oli kaksitoista poikaa, he muo-
dostivat veljeskunnan, se on ”bröd-ra-skap”
eli ”leivän-siemen-kunta”, he jakoivat siemen-
tään Lemminkäiselle juoda, hänellä oli valta-
va urakka saattaa moniaita Disoja raskaaksi,

hän tarvitsi vahvistusta, kuin myös kaikki ne tytöt joiden oli sallittua tulla raskaaksi, heidän kuherruskuukausi ”honeymoon” (hunajakuukausi) tarkoitti sitä että he joutuivat (sivat:-) juoda sitä hunaja/nektaria kuukauden ajan ennen siittämistä, ennen Juhannusta. He tanssivat Fack-eld-tanssia, Kiiras-tuli-tanssia, päivää ennen. (kiiras = immentuska) Fakki on avokotelo, jonne jotain laitetaan sisään, ulos, sisään, ulos.... ”Hunajakuukausi” oli siis ennen siittämistä, Hellun (heilin) -tai (päivä) -sta Juhannukseen, ja kuten nykyäänkin sanotaan, ”jos ei heilaa Helluntaina, niin ei...”

Voisiko olla niin että myös kirkoissa jaettava leipä ja viini olisi alunperin ollut miehen siementä? Menkääpä katsomaan Helsingin Vanhaa Kirkkoa, sen saarnastuolin jalustassa on kolme kullattua ylävartalo reliefiä, miestä, eivät kuitenkaan kirkollisia hahmoja, vaan Väinämöinen, jolla maapallo sylissä, Ilmarinen, Kuningas, ja Lemminkäinen, Valtakunnan siittäjä, Hedelmällisyyden Jumala, jolla pikari kädessään, (Isä, Poika ja Pyhä Henki) jonka nimen alku ”lem” tarkoittaa ”sitä” raajaa, ja jonka antama siemen on se ”henki” eli **spirit** eli Aqvavit viina jonka ”aqva” on vesi ja ”vit” valkoinen, eli vaaleata spermaa, sitä joka ilmeisesti oli myös Galileon epäilemä Jeesuksen liha ja veri, ja joka piti tarjota leipänä ja viininä! (Se saarnastuoli on hyvin vanha, tuotu sinne jo Ulrika Eleonoran kirkosta, ja ties vaikka Kuninkaansaarelle Rasepurista vuonna 1550 tuodusta kirkosta lähtöisin) *Sen saarnastuolin Lemminkäinen pitää kädessään pikaria, joka on ”bi’s kop” eli mehiläisen kuppi, siitä on tullut sana bis-kop, eli piispa!* Porvoon Tuomiokirkossa on edelleen laskostettuna verho saarnastuolin katoksen reunoilla, laskettavaksi alas, papin nauttiessa ”piispan” tarjoamaa ”mettä”!. (Vatikaani pitää edelleen kiinni opistaan jonka mukaan se leipä ja viini oikeasti on Jeesuksen lihaa ja verta!)

Suomi on vanhoissa vuosien 1675 ja 1700 hollantilaiskartoissa vielä Vinland, myös ranskalainen historioitsija Bartolomeus Anglicus de Glenir käytti sitä nimeä Suomesta

jo vuonna 1230, *sen osan ”vin” tarkoittaessa siementä, ihmisen siementä, spermaa.* Tuo Suomen nimi vaihtui (Bock Saga) muotoon Finland vuonna 862 kun tavallaan Venäjä (Novgorod) perustettiin hyvin vanhan Suomen entisille maille, ja sen ruhtinaaksi kutsuttiin suomalaiskuninkaan poika Rurik Uppsalasta. Raja vedettiin vesitse, Nevan Jänissaarelta, Laatokan, Syvärin, ja Äänisen kautta, ja siitä ylös Vienanmeren Solovetskin Jänissaarelle. (mistä jänikset ovatkaan tunnettuja?) Venäjä tavallaan irrotettiin Suomesta silloin, erilliseksi siemen- (Gårdarike Rosland, sitten vuodesta 987 pelkkä Rosland) maaksi!! Ros (ruus) on oikeammin ruusu, ”se” ruusun nappu ”hepin” päässä :-). Nimen Finland alku ”fin” tarkoittaa siis loppua Lemminkäisen siementämiselle tuon rajan taakse.

Tähän sopii nyt ottaa mukaan avuksi myös **Ukko Nooa**, jonka hepreankielinen nimi ”Noakh” tarkoittaa levossa olevaa, roikkuvaa, kuten vaikka viinimarjaterttua, tai *miehen siemenpusseja!* Täältä pohjolasta lähti ihmisiä myös alas etelään, Egeanmeren ja välimeren itäpäähän, joko valtavan tsunamin takia, josta astrologit ovat kertoneet, tai pakkasta ja kylmää pakoon, vuonna 1648 eaa, vieden tarinansa mennessään, kuten on voitu todistaa Lapin järviin ja lammikoihin sortuneista tukeista, niiden iästä ja vuosirenkaista, (tutkimus 2006, kerrottu HeSa:ssa 7.11.) silloin oli kolme vuotta että mikään ei kasvanut, ehkä jonkun tulivuoren purkauksesta (Islanti?) ilmakehään tulleesta tuhkasta, joka esti aurinkoa paistamasta ja lämmittämästä. (Miksi sanomme että aurinko ”paistaa”, no, ennen jääkautta täällä oli trooppinen ilmasto, Paratiisi, josta meillä on myös Platonin, Sokrateen ja Herodotoksen kirjoitukset, jotka puolestaan on voitu todistaa Deloksen saaren kaivauksilla).

No niin, tämän mukaan Galileon kuuluisan oikeudenkäynnin olemme viimein saattaneet todistaa hänelle vapauttavaan päätökseen, Vatikaani oli väärässä, tietenkin, tiedämmehän jo Maan kiertävän Aurinkoa, ja nyt jääme vain odottamaan Vatikaanin kommenttia tähän toiseen väitteeseen, Jeesuksen

ruumiista ja verestä, jota se ei voi tietenkään myöntää ja hyväksyä, mutta sillä ei enää ole merkitystä, asia on selvä, loppuun käsitelty. Amen. Siitä tosin muslimit virnistelevät meille kristityille, että olemmeko me kannibaaleja (niin, olemmeko?) kun syömme Jeesuksen ruumista! Olemme, sanoo lor Bock, sperman juomista suoraan "kraanasta" se tarkoittaa, toisen on kyettävä masturboimaan jolloin toinen on suu auki edessä, eikä sitä voi tehdä ympärileikattuna kun ei ole esinahkaa.

USKONTOJEN EROT

Vielä voisimme kuitenkin kysyä että miksi muutamissa kansoissa ja uskonnoissa (juutalaiset, muslimit) on suorastaan lakina leikuttaa pojilta esinahka pois, ja naisilta klitoris? No, poikien ja miesten osalta voimme todeta että onanisointi ja siten sperman saaminen ulos (itse juotavaksi ja/tai ylemmille uhrattavaksi) ei heiltä onnistu, ja samasta syystä heidän naistensa on pukeuduttava kaiken sulon peittävään kaapuun, etteivät miehet edes tuntisi tarvetta runkata. (huiskuttaa, puistaa, hutjuttaa, nyykyttää, keikutella, vanhan sanakirjan mukaan, shake [spear] englanniksi.)

Sama tytöillä ja naisilla, jos heidän klitorisensa (kli, kutitella, Tor "se"), on leikattu pois niin he eivät kostu, ei tule mahlaa, minkä kerääminen sormustimella ja juominen myös oli tapana täällä meillä muinoin, he tarjosivat sitä toisilleen, jota tapaa sanottiin "helmen" antamiseksi, se kun pyöriteltiin pieneksi palloksi eräiden yrttien mukana, siitä helminauhat nykyäänkin muistuttavat. Nainen on leikattuna kuiva ja frigidi. *Ja tämä kaikki siksi että olisivat erottuneet tuosta muinaisesta, kymmenien tai jopa satojentuhansien vuosien takaisesta terveyttä edistävästä tavasta joka kuului täällä Pohjolassa harjoitettuun eettiseen ja väkivallattomaan elämäntapaan, jonka Vatikaani halusi tuhota, ja tuhosikin, vuonna 1050, hävittämällä maatamme ja tappamalla sen asukkaita, Uden maalta. (on todistettu)*

Näin, voimme melkoisella varmuudella todeta näiden uskontojen, Juutalaisuuden, Kristinuskon ja Islamin saaneen alkunsa kieltämällä tämän täällä alkuperäisen tradition ja luoneen omansa jossa Jumalaa ei saa kuvata, eihän voidakaan, penistä, sehän on se TOR josta tulee sana "tuuri", eli kun puhutaan *hyvästä tai huonosta tuurista*, muinoin kun täällä valittiin tarkoin myös ne miehet jotka saivat siittää, juuri sen mukaan oliko heillä "hyvä" vai "huono" TUR, muodon ja terskan värin suhteen, ja sama koski naisiakin, olihan heilläkin klITURis, ja sen väri ja tuntoherkkyys! (värit katsottava suorassa auringonvalossa) Myös Galileon kirjan italiankielisessä nimessä Il Saggiatore on osa "Tor"!

Legendaarinen kolmion sisällä oleva ja säteilevä "Kolmas silmä", joka muuten esiintyy jopa USA:n yhden taalan setelissäkin, ja Helsingin Tuomiokirkon (Nikolainkirkko alun perin, Nikolaus = Näck klas eli "Näkin Siemen") eteläisen ja pohjoisen puolen ovien yläpuolella, kuin myös Uspenskin Katedraalin sisätilassa, on se "nappisilmä" terskan päässä, se josta sanotaan että "katsotaan sillä silmällä".

Facta tietosanakirja tietää kertoa että poikien ympärileikkauksella suojauduttiin sukupuolielämään liittyviä **"demonisia voimia"**, (**himoa**) vastaan, (Lemminkäinen, Pi-Ru) sitä on pidetty myös uhruksena Hedelmällisyyden Jumaluuksille siitosvoiman lisäämiseksi. Juutalaisilla se liittyy uskonnolliseen yhteisöön kuulumisena. Vanhan Testamentin mukaan ympärileikkaus tehdään kahdeksantena päivänä syntymän jälkeen.

Kun ympärileikkauksen pakko pojilta poistettiin apostolien päätöksellä kokouksessaan v. 49 jaa., niin sen katsottiin merkitsevän Kristinuskon irtautumista lakijuutalaisuudesta.

Muslimit sanovat että heidän uskontonsa on kehittynein näistä kolmesta, koska se on viimeksi "synnytetty", ja jossa on juuri tuo naistensa peittäminen kaavuilla, ettei sitä "turhaa pahalaismaista himoa" syntyisi, himoa josta me kaikki "kärsimme" tai nautim-

me. He ovat ainakin sikäli olleet viisaita että ovat kieltäneet kaiken alkoholin juonnin, joka näyttää täällä meillä ”lännessä” muodostuneen kovin monen turmioksi, se kun saa ihmisen tolaltaan, ja himokkaaksi, ihminen kun on heikko, ei, me tarvitsemme isällistä pakkoa, diktatuuria. (entä tuo sana ”diktatuuri”, ”dick” on, arvaatteko, ja entä ”tuuri”, se tuli jo selitettyä. Ja entä herkuttelija, ”kulinaari”, meillä aikoinaan oli ”kuli”, vain yhdellä ällälällä, ja ”nar” on narri, se hilpeä naurattaja ja ”juomanlaskija” (minkä juoman, ettei vaan..?) hoveissa, Bacchus, tai Pan, tai Näkki, tai Lemminkäinen. Oi, ”hänellä”, tuolla Jumalalla, on niin kovin monta nimeä, ja nekö kaikki pitäisi muka salata? *Myös on ajateltu että koska ympärileikatut miehet eivät voi tyydyttää itse itsensä, niin he herkemmin ajautuvat raiskaukseen, varsinkin niissä maissa missä naisia näytetään vapaasti vähissä vaatteissa, ja joissa pornoa on vapaasti saatavana.*

JEEBUKSEN RISTIINNAULITSEMINEN

*Voisiko olla niin että gnostilainen Jeesus juutalaisten edusmiesten vaatimuksesta ristiinnaulittiin siksi että hän uhkasi paljastaa heidän syynsä leikata esinahka pois pojilta, joka tapa erotti heidän uskontonsa täältä Pohjolasta vuonna 1648 eaa. lähteneestä ja Kreikassa hyvin korkean asteen saavuttaneesta kulttuurista. (kult = palvoa, Tur = Lemminkäinen, Pan etc, etc, ”i” hänen peniksensä) **Pieni ”i”** on miehen tunnus, (iso ”I” naisen) siinä kirjaimen runko on itse penis, ja pilkku, joka on aina pisanan muotoinen, (aina on sanottu ”i-pilkku”) sen päällä, **kertoen siemensyöksystä.** Katsotaan vielä mitä William Shakespeare on tuosta asiasta ajatellut, tässä kirjoitus hän hautakivestään, hänhän eli samaan aikaan Galileon kanssa;*

”GOOD FRENDR FOR I E S U S SAKE FORBEARE TO DIGG THE DVST ENCLOASED HEARE”. (”Hyvä ystävä, IEEBUKSEN tähden älä kaiva tähän suljettua tuhkaani...”. kirjoitus jatkuu, mutta parasta että katsotte itse netis-

tä miten kirjoitettu, ei onnistu koneella) Tuo mitä tahdon tuoda esille on se että hän kirjoitutti hautakiveensä, (oletan että se ilman muuta on hänen ajatuksensa) Jeesuksen nimen ensimmäisen kirjaimen, ei J mutta pieni ”i”, *joka kuitenkin on kaksinkertainen kooltaan muihin (isoihin) kirjaimeen verrattuna*, kuin tahtoen korostaa sitä, olisiko *hänkin* epäillyt kirkon oppia Kristuksen ruumiin ja veren anatomia? Ja vielä, **IES-US** nimessä pääte **”US”** on vain kreikankielen pääte, muu osa on, **”IES”**? Onko siis niin että juutalaiset markkinoivat gnostilaisen Jeesuksen kristityille IKEENÄ?

Mutta tämä pohdinta jatkuu, englantilainen tunnettu tietokirjailija Martin Seymour-Smith kirjoittaa kirjassaan ”The 100 Most Influential Books Ever Written, The History of Thought From Ancient Times to Today.” (1998, ei vielä suomennettu, mutta pitäisi, nyt hallussani oleva kappale on ainoa kirjastoissa täällä) sen osassa ”New Testament”, sivu 89, että **Jeesuksen ”kuolema” ja pelastuminen** olikin järjestetty, **Judas** oli sen suunnitellut, hän olikin hyvä. (päinvastoin kuin mitä on annettu Raamatussa ymmärtää) **Jeesus jäi elämään, ja katosi, mutta hänestä tehtiin marttyyri.** Tästä oli vääräoppisten vainooja 100 luvulla, Piispa Irenaeus, sanonut että ...”he (Judas) alone was acquainted with the truth as no others were, and so accomplished the mystery of betrayal”. (että: ”Judas yksin tiesi totuuden, (Jeesuksen pelastussuunnitelma) muut eivät, ja siten saattoi suorittaa tuon mysteerisen ilmiannon”)

Jeesushan eli aiemmin elänyt gnostilaisen parissa, ja se katsottiin kuolemansyyniksi, hehän olivat julkaisseet Valentinon nimellä sen ”Totuuden ja Ilon Evankeliumin,” (The Gospel of Truth is joy, tai ”Valentinian Speculation”, tai ”Evangelium Veritatis”) joka vasta 1945 löydettiin Nag Hammadista Egyptistä, (ja joka oli jätetty pois Uudesta Testamentista) ja joka oli syynä siihen että heitä vainottiin, ja jonka takia Paavi Innocentius III (Innocent = viaton??) perusti Inkvisition jolla oli lupa kiduttaa ja tappaa vaikka roviolla

elävänä polttamalla (paavin bulla "Extirpanda" vuodelta 1252) "väärauskoisia", *Jumalan nimeen?*. Tästä Martin Seymor-Smith sanoo että silloin viimeistään *Vatikaani käänsi selkänsä oikealle totuuden ja ilon Kristinuskolle*, halliten siitä lähtien ihmisiä pelolla, tulella ja miekalla! (Kataareja Ranskassa mm. tappaen heidät kaikki, he olivat gnostilaisia)

Tämä papyrukselle kirjoitettu ja Egyptistä löydetty Totuuden ja Ilon Evankeliumi on Koptinkielinen, siis Egyptissä muinoin puhuttua kieltä, kirjaimisto muistuttaa kreikkaa, ja siitä saatiin vasta 1980 luvulla kunnollinen käännös, joten tuo tieto Jeesuksen tuomion syystä ja Juudaksen vehkeilystä on nyt hyvin tuore, ja kun yhdistää näiden kahden englantilaisen kirjailijan, Michael Whiten ja Martin Seymor-Smithin kirjojen tiedot, **niin saamme pa aivan uuden näköalan sekä Jeesuksen että Galileon tuomioiden samankaltaisiin syihin, ja koko (Rooman) Kristinuskon valheelliseen perustaan!** Siis uutta pohdittavaa maailmanhistoriasta ja uskonnoista kiinnostuneille.

Ja näkykö Juudaksen tämä "rooli" myös Leonardo da Vincin kuulussa maalauksessa "Viimeinen Ehtoollinen", jota niin salaperäisenä pidetään, olisiko myös Leonardolla ollut vihiä tuosta "lihan ja veren" koostumuksesta? Siinä Juudas on neljäntenä vasemmalta, vähän kuin piilotellen itseään, yhtenä niistä kahdestatoista apostolista, eli *leivänsiemenkunnasta*, joka siinä *murtaa* leipää! Näinkö keksityille ja heikoille kantimille on kristin-usko perustettu? No, onhan se taikauskoa, ja noituuttakin, pahimmillaan, taaskaan ei nähdä (tai ei olla näkevinään) ettei keisari-la todellakaan ole vaatteita, eli miksi "se" piti Vatikaanin kreikkalaisajan patsaitakin peittää, jälkikäteen, olihan se "syntistä". (synd = nähdä sitä, Tor-ia, jonka lapsia me kaikki olemme) Vatikaani synnyttää sen Chimaerahirviön aina uudelleen.

Kolme oli niitä taiteilijoita jotka kaikki elivät samaan aikaan ja samassa kaupungissa, Firenzessä; Botticelli, Leonardo, ja vielä Michelangelo, joka veisti Mooseksen

patsaan, *kaksine sarvineen??* edelleen nähtävänä eräässä Rooman kirkossa, pimeässä nurkassa, mutta kolikolla saat siihen valoa muutamaksi minuutiksi. Mitä näiden toinen toisensa hyvin tuntemien maailmankuulujen taiteilijoiden päässä liikkui, olisi mukava tietää. Galileo eli sata vuotta myöhemmin, kaikki joutuivat kirkon hampaisiin jollakin tavalla. Kuitenkin vielä Galileon kirjan *Il Saggiatore* kannessa on kuva heidän salaseuransa LYNKS (Ilves) vaakunasta jossa on kolme mehiläistä, (ja avain) ihmiskunta kun oli jo aikojen alussa ottanut oppia mehiläisten viisaasta "yhteiskuntaopista". Siinä on myös Ilves kuvattuna, kruunu sen yllä, kuninkaan merkki, he olivat myös painaneet sen kirjan. Siinä on myös kaksi naishahmoa, toinen edustaa tähtitiedettä, ja toinen filo-SOFIA-a, **viisautta?** No, meillä Ilmatar oli vastuussa molemmista opituoleista, Bock Saagan mukaan, vielä myös navigaatiosta! (Jääkauden jälkeen hänellä oli kolme kristallipalloa, yhdessä oli paratiisiajan tähtitaivas, toisessa Atlantis-ajan, ja kolmannessa sen jälkeiseltä ajalta, kertoo Saaga, olisipa mielenkiintoista jos ne löydettäisiin)

Tämä kaikki pohdinta Jeesuksen ruumiista ja verestä on alkanut lor Bockin kerrottua muinaisesta elämäntavasta, (miten hänetkin kastettiin isänsä spermalla, sitä lusikalla suuhun, ja edelleen ostamme vastasyntyneelle lahjaksi kastelusikan) Troijasta Jatulintarhoineen, (jollaisesta on kallioluolan seinämässä kuva 20 000 vuoden takaa, Sisiliasta) ja sen kuulusta "Hevosesta", (sperma) lahjoitusten (skott) kerääjistä, siitä olen kirjoittanut eri artikkelin, ja nyt se aktivoitui luettuani tuon perusteellisen selonteon Galileon oikeudenkäynnin perimmäisestä syystä. lor Bockin kertoman mukaa se **Pyhä Ehtoollinen** oli lauantaicin klo 18.00 nautittava **"Helgemålsringen"** jolloin *soitetaan kelloja pyhän alkamiseksi, edelleenkin*. Lauantai on Saturnuksen päivä, ja nimensä se on saanut siitä että silloin nuo "satyyrit" (kuvattuna aina isoine kaluineen) lähtivät ratsuineen viemään sitä lauantai-saunoissa kerättyä "lahjaa" Ukolle, (Sol Bocken Balder Pär) ja vain hänelle.

Tämä kaikki oikeastaan pakottaa kertomaan myös ihmiskunnan alun yhteiskuntaopista, siitä mikä mehiläisiltä opittiin. Paratiisi-ajalla, ennen jääkautta, täällä pohjolassa oli subtrooppinen ilmasto. (siitä kertovat laajat hiili- ja öljyesiintymät, sekä kalkkikalliot) Silloin kaikki ihmiset olivat Lemminkäisen (Piru-ätt) lapsia, siten että hän siitti Ros-ätt kastin naiset (nämä molemmat asuivat Uden-maalla) joiden synnyttämät miehet siittivät seuraavan, Jarl-ätt kastin naiset, näiden synnyttämät miehet Karl-ätt kastin naiset, ja näiden synnyttämät miehet Trel-ätt (työläiset) kastin naiset, mutta tästä käännyttiin takaisin, nuo alimman kastin miehet eivät enää saaneet siittää jälkeläisiä vaan he uhrasivat "hunajaansa" ylös seuraavan kastin miehille (siitä ns. Hannun vaakuna, Hans Vapen) ja nämä seuraavalle, ja niin edettiin tässä Karnevaali-järjestelmässä askel askeleelta ylöspäin aina Lemminkäiselle ja muillekin Ukon perheen jäsenille asti. Siittäminen oli **Festival**, uhraaminen **Karneval**. *Ja tässä me tapaamme jälleen tuon kiistan ehtoollisen anatomiasta, "karne" kun nykykielessä käsitteään lihaksi, mitä se ei ole, vaan spermaa, ympyrä on sulkeutunut!*

Suomen vaakuna, vuodelta 1560, kertoo Lemminkäisestä, samat värit kuin hänen vaatetuksessaan, punainen asu kullankeltaisella vyöllä, Suomen sinivalkoisen lipun (Suomettaren värit) keskellä, siementämässä häntä. Vaakuna englanniksi on "Coat of Arms" eli aseiden peitto, eli "ase" on hänen siittimensä, "coat" sen esinahka. Emme siis pääse tuosta miehen siemennesteestä eroon sitten millään, eikä tarvitsekaan.

Takaisin paratiisi-aikaan, silloin täältä Uden-maalta lähetettiin Ros-ätt sukuun kuuluva Maaherra siittäjäksi jokaiseen keskukseen ympäri koko maapallon, ja Lääninherra

ja rouva hallitsemaan niiden ihmisiä. Tämä järjestelmä rikkoontui pitkän jääkauden alettua, ihmiset muualla alkoivat tehdä jälkeläisiä vain omien kastien sisällä, ja siitä lähti niiden ihmisten heikkeneminen, he kun eivät enää nauttineet tuota hunajaista Nektaria, se kun antaisi kovasti energiaa, myös aivoille. Ilmarinen (kuningas) oli kاستanut nuo lähtijät omalla spermallaan Karjaan Jung-karl-Burgissa (Nuorten miesten linna) jonka paikka on edelleen nähtävänä, ja viimeksi Ukko itse kuunteli heidän kysymyksiään ja ohjeisti heitä Udensön (Aurinkosaaren) Valhallassa, (Suomenlinnan Susisaarella) omasta kultaisesta, (Glanshem) linna-tornistaan, Kuunteluvuorella. (Lyss-nar-berget) Se oli maapallon ensimmäinen Parlamentti. Ukolla oli aina naamari kasvoillaan, koska hänet aina kuvattiin samannäköisenä, samoin kuin Ilmarisellakin, Kuninkaalla, joka välitti lähtijöiden kysymykset Ukolle, ja hänen vastauksensa lähtijöille. Ukko istui linnansa toisen kerroksen nississä, ikkuna-aukossa, lähtijät puolipyöreän nuotiorivin takana. (nykyinen Linnanpiha, jonka keskellä Augustin Ehrensvärdin hautamonumentti)

Siis ihmisen siemen on kaikkein tärkein, sehän on selvää, siitähän kaikki me olemme saaneet alkumme, ja se on myös viisauden (Gnosis, Sapiens) lähde, mutta että vielä juutalaisten ja kristittyjen eron aiheena, siinäpä meille mietittävää. Tosin tämä on vain pikkupurtavaa sen rinnalla miten olen selittänyt jumalan, taivaan, helvetin ja pirun olevan "vain" maallisia asioita ja olentoja, käänösvirheidien tekoja, kun nuo Ä,Ö, ja Å pilkut jäivät pois silloin kun "rot"-sinkielen (Suomesta) kirjoituksia oltiin kääntämässä muille kielille

Leo Nygren